



۹۲۷۳ سن

۹۲۷۴

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: تذکره نفیوزی (تکبیر نفیوزی) لیاصلی

مؤلف: حسن بن عبدالرسول الازدی (غالی)

موضوع: _____

۸۵۷۱۰

۳۱۷۰

مازندین شد

۱۳۸۱

مکمل فهرست شده

۷۷۲۷

۹۲۷۳-سن

۹۶۷۶

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: تذکره نرگونی (تکبیر نوری) بواسطه
 مؤلف: حسن بن عبدالرسول النوری (غالی)

موضوع: _____

شماره ثبت کتاب: ۸۵۷۱۰
 ۱۳۱۷۰

موضوع ثبت: **مازندین شد**
 ۱۳۸۲

مجلس، فهرست شده
 ۷۷۲۷



Handwritten text in Persian script, including a large section of dense cursive script at the top and a smaller section at the bottom. The text is written in black ink on aged paper.

بازرسی شد
۶ - ۲۷

۷۷۷۷
۷۵۷۱

Handwritten text in the top right section of the page, including a circular stamp or seal.

Main body of handwritten text in the right column, written in a cursive script.

Vertical handwritten text in the right margin, likely a commentary or additional notes.

Handwritten text in the top left section of the page.

Main body of handwritten text in the left column, continuing the script from the right.

Vertical handwritten text in the left margin, providing further details or annotations.

تاریخ ارضیه... در این کتاب... از احوال و احوال... در این کتاب... از احوال و احوال... در این کتاب... از احوال و احوال...

تاریخ ارضیه... در این کتاب... از احوال و احوال... در این کتاب... از احوال و احوال... در این کتاب... از احوال و احوال...

منه في ذلك الحين...
الذي هو...
في...

منه في ذلك الحين...
الذي هو...
في...

والله اعلم بالصواب... والحق من الله... والبرهان على ذلك...

توجهت الى... في ذلك الوقت... والى ذلك...

Handwritten marginal notes on the right side of the top page.

والله اعلم بالصواب... والحق من الله... والبرهان على ذلك...

توجهت الى... في ذلك الوقت... والى ذلك...

Handwritten marginal notes on the left side of the top page.

توجهت الى... في ذلك الوقت... والى ذلك...

توجهت الى... في ذلك الوقت... والى ذلك...

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom page.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom page.

هذا الكتاب المختار...
صحة العلم والحق...
البيان في حق الله...
الحمد لله رب العالمين...
هذا الكتاب المختار...
صحة العلم والحق...
البيان في حق الله...
الحمد لله رب العالمين...
هذا الكتاب المختار...
صحة العلم والحق...
البيان في حق الله...
الحمد لله رب العالمين...

هذا الكتاب المختار...
صحة العلم والحق...
البيان في حق الله...
الحمد لله رب العالمين...
هذا الكتاب المختار...
صحة العلم والحق...
البيان في حق الله...
الحمد لله رب العالمين...
هذا الكتاب المختار...
صحة العلم والحق...
البيان في حق الله...
الحمد لله رب العالمين...

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written diagonally across the page. The text includes various phrases and names, such as "بسم الله الرحمن الرحيم" and "الحمد لله رب العالمين".

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written diagonally across the page. The text includes various phrases and names, such as "بسم الله الرحمن الرحيم" and "الحمد لله رب العالمين".

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
وآلِهِ الطيبين الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of notes. The text is dense and covers most of the right page.

المختصر في بيان الحروف الكمال من احدى عشر اقسام

في بيان الحروف الكمال من احدى عشر اقسام...
الحروف الكمال هي الحروف التي لا يغيرها شيء...
وهي الحروف التي لا يغيرها شيء...
وهي الحروف التي لا يغيرها شيء...

وهي الحروف التي لا يغيرها شيء...
وهي الحروف التي لا يغيرها شيء...
وهي الحروف التي لا يغيرها شيء...
وهي الحروف التي لا يغيرها شيء...

Vertical text on the left margin, possibly a commentary or a list of related terms.

فصل في بيان

الفرق بين ما في قلبه وبين ما في صدره... والفرق بين ما في جوفه وبين ما في باطنه... والفرق بين ما في روعه وبين ما في بطنه...

هذا هو الذي مرهون به... وهو الذي يترجم عليه...

فصل في بيان

الفرق بين ما في قلبه وبين ما في صدره... والفرق بين ما في جوفه وبين ما في باطنه... والفرق بين ما في روعه وبين ما في بطنه...

هذا هو الذي مرهون به... وهو الذي يترجم عليه...

هذا هو الذي مرهون به... وهو الذي يترجم عليه...

Handwritten marginal notes in the top right corner of the left page.

Handwritten marginal notes in the middle right of the left page.

Handwritten marginal notes in the bottom right of the left page.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script.

Vertical handwritten notes on the left margin of the left page.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes at the top of the right page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten notes at the top of the left page, including the number '18'.

في فضل الصلاة على النبي

في وجه الصلاة عليه

Main body of handwritten text on the left page, starting with 'ما روي...' and discussing the benefits of prayer for the Prophet.

في كيفية الصلاة

Handwritten text at the bottom of the left page, detailing the manner of prayer.

Handwritten text at the top of the right page, continuing the discussion on prayer.

Main body of handwritten text on the right page, including various religious and historical references.

Small handwritten notes or marginalia on the right edge of the right page.

Handwritten notes at the top of the page, likely a continuation from the previous page.

فمن انزل العسل من السماء...
...
فمن انزل العسل من السماء...

من انزل العسل من السماء

من انزل العسل من السماء

Handwritten notes at the bottom of the page, likely a continuation to the next page.

من انزل العسل من السماء...
...
من انزل العسل من السماء...

من انزل العسل من السماء

من انزل العسل من السماء

من انزل العسل من السماء

من انزل العسل من السماء

من انزل العسل من السماء

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary or additional information related to the main text.

تاريخ الجبل... (Main text on the right page of the top spread, written in dense Arabic script with some red ink highlights.)

... (Marginal notes at the bottom of the right page.)

هذا... (Main text on the left page of the top spread, written in dense Arabic script with some red ink highlights.)

... (Marginal notes at the bottom of the left page.)

تاريخ الجبل... (Main text on the right page of the bottom spread, written in dense Arabic script with some red ink highlights.)

... (Marginal notes at the bottom of the right page.)

هذا... (Main text on the left page of the bottom spread, written in dense Arabic script with some red ink highlights.)

... (Marginal notes at the bottom of the left page.)

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
والسلام على من اتبع الهدى
الذي جئتكم به بالحق
والذي جئتكم به بالحق
والذي جئتكم به بالحق

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
والسلام على من اتبع الهدى
الذي جئتكم به بالحق
والذي جئتكم به بالحق
والذي جئتكم به بالحق

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
والسلام على من اتبع الهدى
الذي جئتكم به بالحق
والذي جئتكم به بالحق
والذي جئتكم به بالحق

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
والسلام على من اتبع الهدى
الذي جئتكم به بالحق
والذي جئتكم به بالحق
والذي جئتكم به بالحق

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a philosophical or theological treatise, with some lines written in a larger, bolder hand. Marginal notes are present on the left side.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a philosophical or theological treatise, with some lines written in a larger, bolder hand. Marginal notes are present on the right side.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a philosophical or theological treatise, with some lines written in a larger, bolder hand. Marginal notes are present on the left side.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a philosophical or theological treatise, with some lines written in a larger, bolder hand. Marginal notes are present on the right side.

بیت پروردگار در حدیث
بروید و در حدیث
نفس در حدیث
بوی خندان در حدیث
باز شنیدم در حدیث
کسب در حدیث
با کمال در حدیث
تسبیح در حدیث
عقل در حدیث
بیت در حدیث
فصل در حدیث
بگردد در حدیث

بیت پروردگار در حدیث
بروید و در حدیث
نفس در حدیث
بوی خندان در حدیث
باز شنیدم در حدیث
کسب در حدیث
با کمال در حدیث
تسبیح در حدیث
عقل در حدیث
بیت در حدیث
فصل در حدیث
بگردد در حدیث

بیت پروردگار در حدیث
بروید و در حدیث
نفس در حدیث
بوی خندان در حدیث
باز شنیدم در حدیث
کسب در حدیث
با کمال در حدیث
تسبیح در حدیث
عقل در حدیث
بیت در حدیث
فصل در حدیث
بگردد در حدیث

بیت پروردگار در حدیث
بروید و در حدیث
نفس در حدیث
بوی خندان در حدیث
باز شنیدم در حدیث
کسب در حدیث
با کمال در حدیث
تسبیح در حدیث
عقل در حدیث
بیت در حدیث
فصل در حدیث
بگردد در حدیث

بیت پروردگار در حدیث
بروید و در حدیث
نفس در حدیث
بوی خندان در حدیث
باز شنیدم در حدیث
کسب در حدیث
با کمال در حدیث
تسبیح در حدیث
عقل در حدیث
بیت در حدیث
فصل در حدیث
بگردد در حدیث

بیت پروردگار در حدیث
بروید و در حدیث
نفس در حدیث
بوی خندان در حدیث
باز شنیدم در حدیث
کسب در حدیث
با کمال در حدیث
تسبیح در حدیث
عقل در حدیث
بیت در حدیث
فصل در حدیث
بگردد در حدیث

Handwritten text in Arabic script, likely a commentary or a collection of notes. The text is dense and covers most of the page. There are some larger, more prominent headings or sections.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the left page. It contains detailed notes and possibly a list of items or a structured set of points.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the commentary or notes. The text is organized into paragraphs and includes some larger headings.

Handwritten text in Arabic script, continuing the notes or commentary. It features dense handwriting and some distinct sections.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of letters. The text is densely packed and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It features several lines of text with some larger, possibly decorative or significant, words.

Handwritten text in Arabic script, starting with a large heading or title at the top. The text is organized into several columns and includes some marginal notes.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the work. It includes a large, bold heading in the upper right quadrant and dense text below it.

Handwritten text in Persian script, likely a collection of letters or a treatise. The text is densely packed and written in a cursive style. It covers the top two pages of the manuscript.

Handwritten text in Persian script, continuing from the previous pages. It includes a prominent red heading in the upper left quadrant of the page. The text is densely packed and written in a cursive style. It covers the bottom two pages of the manuscript.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a collection of letters or a treatise, with some lines starting with 'بسم الله الرحمن الرحيم'. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a collection of letters or a treatise, with some lines starting with 'بسم الله الرحمن الرحيم'. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a collection of letters or a treatise, with some lines starting with 'بسم الله الرحمن الرحيم'. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a collection of letters or a treatise, with some lines starting with 'بسم الله الرحمن الرحيم'. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of notes. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes a section with a grid-like structure, possibly a table or a list of items.

Handwritten text in Arabic script, including a list of names and titles. The text is arranged in columns and includes several headings.

Handwritten text in Arabic script, including a list of names and titles. The text is arranged in columns and includes several headings.

المناقب

صفتها

فانها

التي

والاصول

التي

والاصول

التي

والاصول

التي

والاصول

التي

والاصول

A small grid or table with numbers, possibly a magic square or a calculation table.

تأليفه
عشق خردم
جان فدای
صورت هم

عشق خردم جان فدای صورت هم
تألیف
عشق خردم
جان فدای
صورت هم

تألیف
عشق خردم
جان فدای
صورت هم

عشق خردم جان فدای صورت هم
تألیف
عشق خردم
جان فدای
صورت هم

عشق خردم جان فدای صورت هم
تألیف
عشق خردم
جان فدای
صورت هم

عشق خردم جان فدای صورت هم
تألیف
عشق خردم
جان فدای
صورت هم

عشق خردم جان فدای صورت هم
تألیف
عشق خردم
جان فدای
صورت هم

عشق خردم جان فدای صورت هم
تألیف
عشق خردم
جان فدای
صورت هم

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of notes, with some lines written in a larger, bolder hand than others. The script is highly cursive and difficult to read in detail.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of notes, with some lines written in a larger, bolder hand than others. The script is highly cursive and difficult to read in detail.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of notes, with some lines written in a larger, bolder hand than others. The script is highly cursive and difficult to read in detail.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of notes, with some lines written in a larger, bolder hand than others. The script is highly cursive and difficult to read in detail.

الشيخ العلامة	الشيخ العلامة	الشيخ العلامة	الشيخ العلامة	الشيخ العلامة	الشيخ العلامة	الشيخ العلامة	الشيخ العلامة	الشيخ العلامة
ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر
ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر
ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر	ابن حجر

هذا الكتاب هو...
 في معرفة سادات...
 من سادات...
 من سادات...
 من سادات...

هذا الكتاب هو...
 في معرفة سادات...
 من سادات...
 من سادات...
 من سادات...

هذا الكتاب هو...
 في معرفة سادات...
 من سادات...
 من سادات...
 من سادات...

كفت داناشرك ومينار محلكت
 في معرفة سادات...
 من سادات...
 من سادات...
 من سادات...



Handwritten text in the top left corner, possibly a title or introductory note.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script.

Handwritten text in the bottom left corner, including a signature and date.

تاریخ انوار کتب

Handwritten text in the top right corner of the bottom page, including a date and title.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the right page of the bottom section, including a large section of text.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a list of items. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes several lines of text with some marginalia.

Handwritten text in Arabic script, possibly a title or a section header, located in the upper right margin of the left page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes several lines of text with some marginalia.

Handwritten text in Arabic script, covering the main body of the left page. The text is dense and includes some marginalia on the left side.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a list of items. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes several lines of text with some marginalia.

Handwritten text in Arabic script, possibly a title or a section header, located in the upper right margin of the left page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes several lines of text with some marginalia.

Handwritten text in Arabic script, covering the main body of the left page. The text is dense and includes some marginalia on the left side.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of letters. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the upper right corner of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the upper left corner of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of letters. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the upper right corner of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the upper left corner of the page.

قوله لا تخف من العار ... فقد كان من العار ...

مجلس عمدة العلماء في دارالعلم في سنة ١٠٠٠

قوله لا تخف من العار ... فقد كان من العار ...

قوله لا تخف من العار ... فقد كان من العار ...

مجلس عمدة العلماء في دارالعلم في سنة ١٠٠٠

قوله لا تخف من العار ... فقد كان من العار ...

قوله لا تخف من العار ... فقد كان من العار ...

قوله لا تخف من العار ... فقد كان من العار ...

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a list of items. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, possibly a summary or a specific section of the main text.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the document.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the document.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the document.

Handwritten text in Arabic script, possibly a summary or a specific section of the main text.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the document.

Handwritten text in Arabic script, possibly a summary or a specific section of the main text.

بسم الله الرحمن الرحيم اول المائد في قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء... قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء... قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء...

بسم الله الرحمن الرحيم اول المائد في قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء... قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء... قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء...

بسم الله الرحمن الرحيم اول المائد في قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء... قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء... قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء...

بسم الله الرحمن الرحيم اول المائد في قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء... قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء... قوله لا تأكلوا أموالهم التي هبوا بالدماء...

Handwritten text in Arabic script, densely packed. Includes a small illustration of a tree or plant in the lower right corner.

Handwritten text in Arabic script, densely packed. Includes a small illustration of a tree or plant in the lower right corner.

Handwritten text in Arabic script, densely packed. Includes a small illustration of a tree or plant in the lower right corner.

Handwritten text in Arabic script, densely packed. Includes a small illustration of a tree or plant in the lower right corner.

Handwritten notes in the top right corner of the upper page, including the number '100' and various lines of text.

Main body of handwritten text on the upper left page, written in dense cursive script.

Main body of handwritten text on the lower right page, continuing the dense cursive script.

Main body of handwritten text on the lower left page, continuing the dense cursive script.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of letters. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes several lines of text with some red ink used for emphasis or headings.

Handwritten text in Arabic script, featuring a large section of text written in a cursive style. There are some red ink markings and a small diagram or list of items on the left side.

Handwritten text in Arabic script, including a section with a red heading that reads "فصل في..." (Chapter in...). The text is organized into paragraphs and includes some marginal notes.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes marginal notes and some red ink highlights.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes marginal notes and some red ink highlights.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes marginal notes and some red ink highlights.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes marginal notes and some red ink highlights.

فقدنا في هذه الحرب العظمى... واليهود الذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا...

فقدنا في هذه الحرب العظمى... واليهود الذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا...

فقدنا في هذه الحرب العظمى... واليهود الذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا...

فقدنا في هذه الحرب العظمى... واليهود الذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا... والذين كانوا يترددون في بلادنا...

Handwritten text in Arabic script, right page. The text is dense and covers most of the page. A prominent heading is visible at the top left: **بيان ما وجدته في نسخة...**. The text appears to be a detailed commentary or a collection of notes related to the subject of the manuscript.

Handwritten text in Arabic script, left page. The text is dense and covers most of the page. A prominent heading is visible at the top left: **بيان ما وجدته في نسخة...**. The text appears to be a detailed commentary or a collection of notes related to the subject of the manuscript.

Handwritten text in Arabic script, right page. The text is dense and covers most of the page. A prominent heading is visible at the top left: **بيان ما وجدته في نسخة...**. The text appears to be a detailed commentary or a collection of notes related to the subject of the manuscript.

Handwritten text in Arabic script, left page. The text is dense and covers most of the page. A prominent heading is visible at the top left: **بيان ما وجدته في نسخة...**. The text appears to be a detailed commentary or a collection of notes related to the subject of the manuscript.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of notes. There are some red ink markings and a small signature or date at the bottom right.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of notes. There are some red ink markings and a small signature or date at the bottom right.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of notes. There are some red ink markings and a small signature or date at the bottom right.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of notes. There are some red ink markings and a small signature or date at the bottom right.

صحة الصلاة على النبي وآله

بسم الله الرحمن الرحيم... الصلاة على النبي وآله من أركان الإسلام... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام...

هذا هو الأصل في الصلاة على النبي وآله... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام...

هذا هو الأصل في الصلاة على النبي وآله... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام...

هذا هو الأصل في الصلاة على النبي وآله... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام...

هذا هو الأصل في الصلاة على النبي وآله... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام...

هذا هو الأصل في الصلاة على النبي وآله... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام... والصلوة على النبي وآله من أركان الإسلام...

ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ... ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ... ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ...

اصحاح

اصحاح

اصحاح

اصحاح

اصحاح

اصحاح

ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ... ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ... ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ...

ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ... ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ... ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ...

ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ... ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ... ان يقول اننا قد وجدنا في بعض النسخ...

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text covers the entire page and is organized into several columns. The script is highly legible and consistent throughout the page.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text covers the entire page and is organized into several columns. The script is highly legible and consistent throughout the page.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text covers the entire page and is organized into several columns. The script is highly legible and consistent throughout the page.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text covers the entire page and is organized into several columns. The script is highly legible and consistent throughout the page.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text is arranged in multiple columns across the page, with some lines written diagonally. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text is arranged in multiple columns across the page, with some lines written diagonally. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a historical or religious treatise. The text is densely packed and includes various annotations and marginalia.

Handwritten text in Arabic script, continuing the treatise. It features a large section of text in the center with several columns of marginal notes on either side.

Handwritten text in Arabic script, continuing the treatise. The text is densely packed and includes various annotations and marginalia.

Handwritten text in Arabic script, continuing the treatise. It features a large section of text in the center with several columns of marginal notes on either side.

مستطاب... در سال...
مورد... در روز...
مستطاب... در سال...
مورد... در روز...
مستطاب... در سال...
مورد... در روز...

مستطاب... در سال...
مورد... در روز...
مستطاب... در سال...
مورد... در روز...
مستطاب... در سال...
مورد... در روز...

مستطاب... در سال...
مورد... در روز...
مستطاب... در سال...
مورد... در روز...
مستطاب... در سال...
مورد... در روز...

مستطاب... در سال...
مورد... در روز...
مستطاب... در سال...
مورد... در روز...
مستطاب... در سال...
مورد... در روز...

فان قيل ان الله تعالى... من جملة ما في كتابه... والحمد لله رب العالمين... في كتابه العزيز... والحمد لله رب العالمين...

فان قيل ان الله تعالى... من جملة ما في كتابه... والحمد لله رب العالمين... في كتابه العزيز... والحمد لله رب العالمين...

فان قيل ان الله تعالى... من جملة ما في كتابه... والحمد لله رب العالمين... في كتابه العزيز... والحمد لله رب العالمين...

فان قيل ان الله تعالى... من جملة ما في كتابه... والحمد لله رب العالمين... في كتابه العزيز... والحمد لله رب العالمين...

أخبرني عن كتابه الذي هو كتاب...
عن سابق ما قبله من الكتب...
هذا الكتاب من كتب...
والله أعلم بالصواب...

أخبرني عن كتابه الذي هو كتاب...
عن سابق ما قبله من الكتب...
هذا الكتاب من كتب...
والله أعلم بالصواب...

هذا الكتاب من كتب...
والله أعلم بالصواب...
مكتبة جامعة القاهرة...

هذا الكتاب من كتب...
والله أعلم بالصواب...
مكتبة جامعة القاهرة...

هذا الكتاب من كتب...
والله أعلم بالصواب...
مكتبة جامعة القاهرة...

هذا الكتاب من كتب...
والله أعلم بالصواب...
مكتبة جامعة القاهرة...

عاشق حيا... **صلى الله عليه وسلم**... **كان على المشفق منه اذا خاف**... **كان ذكاء العبد ان يخشيه**... **تلك التائب من الذنب**... **تلك التائب من الذنب**...

تلك التائب من الذنب... **تلك التائب من الذنب**... **تلك التائب من الذنب**... **تلك التائب من الذنب**... **تلك التائب من الذنب**...

عاشق حيا... **صلى الله عليه وسلم**... **كان على المشفق منه اذا خاف**... **كان ذكاء العبد ان يخشيه**... **تلك التائب من الذنب**... **تلك التائب من الذنب**...

تلك التائب من الذنب... **تلك التائب من الذنب**... **تلك التائب من الذنب**... **تلك التائب من الذنب**... **تلك التائب من الذنب**...

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional verses related to the main text.

عنه ما يرد على من قال ان الله تعالى
 اذا نزلت السجدة السابعة على النبي صلى الله عليه
 وسلم في حجة الوداع فالتفت اليه فقال يا محمد
 ان الله يحب العبد الذي يعبد الله على خلقه
 وارضاه الله وبنى له بيوتاً في الجنة
 وادخله الجنة ولصاحبها من الجنة ما
 لا يحصى ثم قال يا محمد ان الله يحب
 العبد الذي يعبد الله على خلقه وارضاه الله
 وبنى له بيوتاً في الجنة وادخله الجنة
 ولصاحبها من الجنة ما لا يحصى

فانزلنا السجدة السابعة على النبي صلى الله عليه وسلم
 في حجة الوداع فالتفت اليه فقال يا محمد ان الله يحب
 العبد الذي يعبد الله على خلقه وارضاه الله وبنى له
 بيوتاً في الجنة وادخله الجنة ولصاحبها من الجنة ما لا
 يحصى ثم قال يا محمد ان الله يحب العبد الذي يعبد الله
 على خلقه وارضاه الله وبنى له بيوتاً في الجنة وادخله
 الجنة ولصاحبها من الجنة ما لا يحصى

والتفت اليه فقال يا محمد ان الله يحب العبد الذي يعبد الله
 على خلقه وارضاه الله وبنى له بيوتاً في الجنة وادخله
 الجنة ولصاحبها من الجنة ما لا يحصى ثم قال يا محمد ان
 الله يحب العبد الذي يعبد الله على خلقه وارضاه الله
 وبنى له بيوتاً في الجنة وادخله الجنة ولصاحبها من الجنة
 ما لا يحصى

ثم قال يا محمد ان الله يحب العبد الذي يعبد الله على
 خلقه وارضاه الله وبنى له بيوتاً في الجنة وادخله الجنة
 ولصاحبها من الجنة ما لا يحصى ثم قال يا محمد ان الله
 يحب العبد الذي يعبد الله على خلقه وارضاه الله وبنى له
 بيوتاً في الجنة وادخله الجنة ولصاحبها من الجنة ما لا
 يحصى

والتفت اليه فقال يا محمد ان الله يحب العبد الذي يعبد الله
 على خلقه وارضاه الله وبنى له بيوتاً في الجنة وادخله
 الجنة ولصاحبها من الجنة ما لا يحصى ثم قال يا محمد ان
 الله يحب العبد الذي يعبد الله على خلقه وارضاه الله وبنى له
 بيوتاً في الجنة وادخله الجنة ولصاحبها من الجنة ما لا
 يحصى

ثم قال يا محمد ان الله يحب العبد الذي يعبد الله على
 خلقه وارضاه الله وبنى له بيوتاً في الجنة وادخله الجنة
 ولصاحبها من الجنة ما لا يحصى ثم قال يا محمد ان الله
 يحب العبد الذي يعبد الله على خلقه وارضاه الله وبنى له
 بيوتاً في الجنة وادخله الجنة ولصاحبها من الجنة ما لا
 يحصى

هذا الكتاب هو... في بيان...

ومن اذ انزل منكم نورا... في بيان...

هذا الكتاب هو...

هذا الكتاب هو...

هذا الكتاب هو...

هذا الكتاب هو...

هذا الكتاب هو... في بيان... (Main body text on page 116)

هذا الكتاب هو... في بيان... (Main body text on page 117)

هذا الكتاب هو... في بيان... (Main body text on page 117, right side)

هذا الكتاب هو... في بيان... (Main body text on page 118)

تاريخ الخلفاء الراشدين... مناقب الصحابة... مناقب علي بن أبي طالب... مناقب زيد بن علي... مناقب جعفر بن محمد...

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

تاريخ الخلفاء الراشدين... مناقب الصحابة... مناقب علي بن أبي طالب... مناقب زيد بن علي... مناقب جعفر بن محمد...

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

تاريخ الخلفاء الراشدين... مناقب الصحابة... مناقب علي بن أبي طالب... مناقب زيد بن علي... مناقب جعفر بن محمد...

تاريخ الخلفاء الراشدين... مناقب الصحابة... مناقب علي بن أبي طالب... مناقب زيد بن علي... مناقب جعفر بن محمد...

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

في مناقب الصحابة

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes a large red heading at the top center.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes a large red heading at the top center.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes a large red heading at the top center.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes a large red heading at the top center.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right edge of the top page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the top right page, featuring dense cursive handwriting.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the bottom edge of the top page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left edge of the top page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the top left page, featuring dense cursive handwriting.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right edge of the bottom page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the bottom right page, featuring dense cursive handwriting.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left edge of the bottom page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the bottom left page, featuring dense cursive handwriting.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink markings and a small heading at the top.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink markings and a small heading at the top.

Large handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a specific section header, written in a larger, more decorative hand.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink markings and a small heading at the top.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink markings and a small heading at the top.

Small handwritten text or signature in the bottom right corner of the page.

مخبر... (Main text on the top left page)

Table with 5 columns and 10 rows, likely a calendar or schedule.

مخبر... (Main text on the top right page)

مخبر... (Main text on the bottom left page)

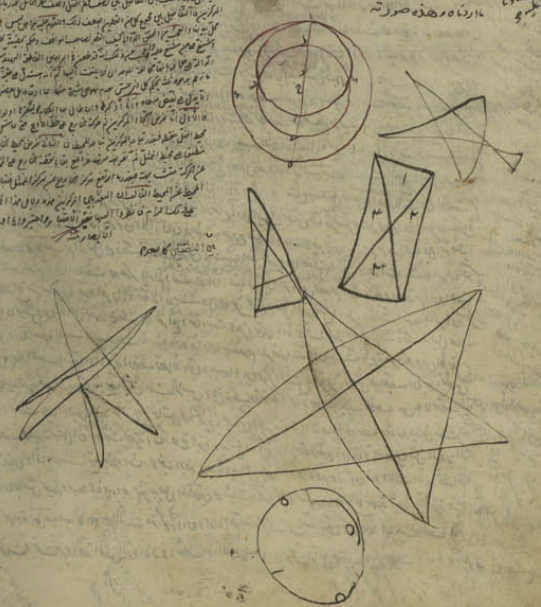
Table with 2 columns and 10 rows, containing numerical data.

مخبر... (Main text on the bottom right page)



Handwritten text in Arabic script, likely a commentary or explanation related to the geometric diagrams.

Handwritten text in Arabic script at the top of the right page, possibly a preface or introduction.



Handwritten text in Arabic script at the bottom of the right page, possibly a conclusion or additional notes.

Handwritten text in Arabic script on the bottom left page, containing various notes and possibly a list of names or dates.

Table with columns for names and numbers, possibly a list of donors or recipients. Includes names like 'الفاخر' and 'محمد'.

Handwritten text in Arabic script at the bottom of the right page, including a list of names and numbers.

باب في بيان
 اعلم ان هذه المسئلة من مسائل الفقه والحديث والاسلام ...
 فاما ما ذكره من ان ...
 فاما ما ذكره من ان ...
 فاما ما ذكره من ان ...

باب في بيان
 اعلم ان هذه المسئلة من مسائل الفقه والحديث والاسلام ...
 فاما ما ذكره من ان ...
 فاما ما ذكره من ان ...
 فاما ما ذكره من ان ...

باب في بيان
 اعلم ان هذه المسئلة من مسائل الفقه والحديث والاسلام ...
 فاما ما ذكره من ان ...
 فاما ما ذكره من ان ...
 فاما ما ذكره من ان ...

باب في بيان
 اعلم ان هذه المسئلة من مسائل الفقه والحديث والاسلام ...
 فاما ما ذكره من ان ...
 فاما ما ذكره من ان ...
 فاما ما ذكره من ان ...

Handwritten text in Arabic script, densely packed in columns. The text appears to be a philosophical or scientific treatise, possibly related to optics or geometry, given the context of the adjacent page. The script is in a cursive style typical of the Ottoman or Mughal periods.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the left page. It contains detailed explanations and diagrams, though the diagrams themselves are not clearly visible in this view. The text is well-organized into paragraphs.

Handwritten text in Arabic script, continuing the treatise. This page features several red-inked headings and sub-sections, which serve to organize the complex material. The text is written in a consistent hand throughout.

Handwritten text in Arabic script, concluding the section on this page. The text is dense and covers a wide range of topics, likely related to the scientific or philosophical themes of the book. The right margin contains some smaller, less legible text.

معرفة ولا عجزت الحركية في بيانها وانما هو بوجهها لا في بيانها...
وانما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...
انما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...
انما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...

في حركتها

في حركتها...
في حركتها...
في حركتها...

معرفة ولا عجزت الحركية في بيانها وانما هو بوجهها لا في بيانها...
وانما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...
انما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...
انما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...

في حركتها

في حركتها...
في حركتها...
في حركتها...

معرفة ولا عجزت الحركية في بيانها وانما هو بوجهها لا في بيانها...
وانما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...
انما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...
انما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...

معرفة ولا عجزت الحركية في بيانها وانما هو بوجهها لا في بيانها...
وانما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...
انما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...
انما هي منزهة عن كل عجز في حركتها وتكون في كل وقت...

في حركتها

في حركتها...
في حركتها...
في حركتها...

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional text related to the main content.

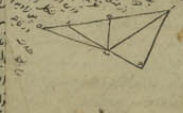
Main body of handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the right side of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the left side of the page.



Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the left side of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the right side of the page.

Handwritten marginal notes on the right side of the top page, including the name 'عبد الله بن محمد' and other illegible text.

Main body of handwritten text on the top page, starting with 'الحمد لله الذي جعل...' and continuing with dense Arabic script.

Main body of handwritten text on the left side of the top page, starting with 'الحمد لله الذي جعل...' and continuing with dense Arabic script.

Large block of handwritten text on the bottom page, continuing the narrative or commentary from the top page.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom page, including the name 'عبد الله بن محمد' and other illegible text.

Main body of handwritten text on the left side of the bottom page, continuing the narrative or commentary from the top page.

في كوكبا والبراهم واليا

في كوكبا والبراهم واليا... في كوكبا والبراهم واليا... في كوكبا والبراهم واليا...

في كوكبا والبراهم واليا... في كوكبا والبراهم واليا... في كوكبا والبراهم واليا...

في كوكبا والبراهم واليا... في كوكبا والبراهم واليا... في كوكبا والبراهم واليا...

في كوكبا والبراهم واليا... في كوكبا والبراهم واليا... في كوكبا والبراهم واليا...

في كوكبا والبراهم واليا... في كوكبا والبراهم واليا... في كوكبا والبراهم واليا...

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes marginal notes on the left side.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes marginal notes on the right side.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes marginal notes on the left side.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes marginal notes on the right side.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of letters. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes a section header in red ink: **كتاب الطبخ** (Book of Cooking). The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of letters. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes a section header in red ink: **كتاب الطبخ** (Book of Cooking). The text is dense and covers most of the page.

Main text on the right page of the top spread, containing dense handwritten Arabic script.

Main text on the left page of the top spread, containing dense handwritten Arabic script.

Main text on the right page of the bottom spread, containing dense handwritten Arabic script.

Main text on the left page of the bottom spread, containing dense handwritten Arabic script.

Handwritten text in Arabic script, dense and covering most of the page. Includes some marginal notes on the left side.

Handwritten text in Arabic script, located at the bottom of the page, possibly a continuation or a separate section.

Handwritten text in Arabic script, dense and covering most of the page. Includes some marginal notes on the right side.

Handwritten text in Arabic script, located at the bottom of the page, possibly a continuation or a separate section.

Handwritten text in Arabic script, dense and covering most of the page. Includes some marginal notes on the left side.

Handwritten text in Arabic script, dense and covering most of the page. Includes some marginal notes on the right side.

العلماء والفقهاء... في بيان ما هو الحق والباطل... في بيان ما هو العدل والظلم... في بيان ما هو الخير والشر...

العلماء والفقهاء... في بيان ما هو الحق والباطل... في بيان ما هو العدل والظلم... في بيان ما هو الخير والشر...

الحكمة... العلم... الفقه... الفلسفة... المنطق... الأخلاق...

العلماء والفقهاء... في بيان ما هو الحق والباطل... في بيان ما هو العدل والظلم... في بيان ما هو الخير والشر...

العلماء والفقهاء... في بيان ما هو الحق والباطل... في بيان ما هو العدل والظلم... في بيان ما هو الخير والشر...

الحكمة... العلم... الفقه... الفلسفة... المنطق... الأخلاق...

Handwritten text in Arabic script, dense and filling most of the page. Includes some marginal notes on the left side.

Handwritten text in Arabic script, dense and filling most of the page. Includes some marginal notes on the right side.

Handwritten text in Arabic script, dense and filling most of the page. Includes some marginal notes on the left side.

Handwritten text in Arabic script, dense and filling most of the page. Includes some marginal notes on the right side.

Handwritten notes and signatures at the bottom of the left page, including names and dates.

Handwritten notes and signatures at the bottom of the right page, including names and dates.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a continuation of a letter or a treatise, with some lines starting with 'بسم الله الرحمن الرحيم'.

Handwritten text in Arabic script, arranged in a vertical column on the right side of the page. The text is more sparse than the left page, with significant white space between lines.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page area.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page area.

Handwritten text in Arabic script, densely packed, covering the right page of the top spread.

Handwritten text in Arabic script, densely packed, covering the left page of the top spread.

Handwritten text in Arabic script, densely packed, covering the right page of the bottom spread.

Handwritten text in Arabic script, densely packed, covering the left page of the bottom spread.

صورة مكمل في بطلان بعض المعتقدات الخرافية

أهدى سرتنا و صدمت القلوب من حجة الحق التي لا تقبل ريبا...
من ذلك ما عدهوا من أضداد الطبيعة التي لا تخفى على العقول السليمة...
في الحقيقة على ما لا يخفى من الحق في الصفح عالم أناس قد عطلوا عن العمل...
السليم في الآداب من وجد في حياواتهم لشيء من الخلق لا يظنوا بها...
كما أن طرف عدم قوتها من عدم قوتها في حياواتهم من ذلك ما عدهوا...
من ذلك ما عدهوا من أضداد الطبيعة التي لا تخفى على العقول السليمة...
في الحقيقة على ما لا يخفى من الحق في الصفح عالم أناس قد عطلوا عن العمل...
السليم في الآداب من وجد في حياواتهم لشيء من الخلق لا يظنوا بها...
كما أن طرف عدم قوتها من عدم قوتها في حياواتهم من ذلك ما عدهوا...
من ذلك ما عدهوا من أضداد الطبيعة التي لا تخفى على العقول السليمة...
في الحقيقة على ما لا يخفى من الحق في الصفح عالم أناس قد عطلوا عن العمل...
السليم في الآداب من وجد في حياواتهم لشيء من الخلق لا يظنوا بها...
كما أن طرف عدم قوتها من عدم قوتها في حياواتهم من ذلك ما عدهوا...

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the discourse on natural philosophy and refuting superstitions.

Handwritten notes at the bottom left of the page.

Handwritten text at the top of the right page, likely a continuation of the main text or a separate section.

Handwritten text in the middle of the right page, featuring several lines of script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page.

Handwritten text in the main body of the bottom-left page, continuing the philosophical or scientific treatise.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom-left page.

Handwritten notes at the bottom left of the page.

Handwritten text in the main body of the bottom-right page, including a diagram of a circle with internal lines.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom-right page.

Handwritten notes at the bottom left of the page.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink markings and headings.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink markings and headings.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink markings and headings.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink markings and headings.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink markings and headings.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink markings and headings.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of letters. The text is densely packed and includes several red ink headings or section markers. The script is a clear, cursive style typical of the Ottoman period.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It features a prominent red heading at the top left and continues with dense cursive text. The page number '190' is visible in the upper left corner.

Handwritten text in Arabic script, continuing the discourse. A red heading is visible at the top right. The text is written in a consistent cursive hand, with some red ink used for emphasis or headings.

Handwritten text in Arabic script, continuing the discourse. A red heading is visible at the top left. The text is written in a consistent cursive hand, with some red ink used for emphasis or headings. The page number '191' is visible in the upper left corner.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of letters. There are several lines of text that are more prominent than others, possibly indicating a new section or a key point. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left side of the page. It is written in a smaller, more compact script than the main text.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of letters. There are several lines of text that are more prominent than others, possibly indicating a new section or a key point. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the right side of the page. It is written in a smaller, more compact script than the main text.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of letters. There are several lines of text that are more prominent than others, possibly indicating a new section or a key point. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left side of the page. It is written in a smaller, more compact script than the main text.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of letters. There are several lines of text that are more prominent than others, possibly indicating a new section or a key point. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the right side of the page. It is written in a smaller, more compact script than the main text.

Handwritten text in Persian script, top page of the left column. Includes a large heading at the top right and several columns of dense text.

Handwritten text in Persian script, top page of the right column. Includes a large heading at the top right and several columns of dense text.

Handwritten text in Persian script, bottom page of the left column. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

Handwritten text in Persian script, bottom page of the right column. Includes a large heading at the top right and several columns of dense text.

العلماء من العصور السابقة واللاحقة... في هذا العلم العظيم... من اجل ان العلم هو نور...

في هذا العلم العظيم... من اجل ان العلم هو نور... العلم هو نور يضيء...

في هذا العلم العظيم... من اجل ان العلم هو نور... العلم هو نور يضيء...

في هذا العلم العظيم... من اجل ان العلم هو نور... العلم هو نور يضيء...

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of letters. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the left page. It contains several sections with headings and sub-headings.

Handwritten text in Arabic script, located in the right margin of the top page. It appears to be a commentary or a separate note.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the top page. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the left page. It contains several sections with headings and sub-headings.

Handwritten text in Arabic script, located in the right margin of the bottom page. It appears to be a commentary or a separate note.

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely providing commentary or additional information related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a detailed treatise or a collection of related articles.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the left side of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a detailed treatise or a collection of related articles.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the right side of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a detailed treatise or a collection of related articles.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the left side of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a detailed treatise or a collection of related articles.

عن ابن ابي عمير قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ...

عن ابن ابي عمير قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ...

عن ابن ابي عمير قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ...

عن ابن ابي عمير قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ...

عن ابن ابي عمير قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ...

عن ابن ابي عمير قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ...

عن ابن ابي عمير قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ...

عن ابن ابي عمير قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ...

تأخرنا الضيق والتعالي واتنا...
وآدمي جليدي في الحيا...
وآدمي جليدي في الحيا...

وكم تشرب حنك الكسرى...
وكم تشرب حنك الكسرى...
وكم تشرب حنك الكسرى...

تأخرنا الضيق والتعالي واتنا...
وآدمي جليدي في الحيا...
وآدمي جليدي في الحيا...

وكم تشرب حنك الكسرى...
وكم تشرب حنك الكسرى...
وكم تشرب حنك الكسرى...

فما حذرنا من ان نقترب من جسدك...
وكذا نرى في بعض النسخ...
والله اعلم بالصواب...
هذا هو المتن الذي يظهر في الصفحة...

هذا هو المتن الذي يظهر في الصفحة...
والله اعلم بالصواب...
هذا هو المتن الذي يظهر في الصفحة...

وكذا نرى في بعض النسخ...
والله اعلم بالصواب...
هذا هو المتن الذي يظهر في الصفحة...

والله اعلم بالصواب...
هذا هو المتن الذي يظهر في الصفحة...
والله اعلم بالصواب...
هذا هو المتن الذي يظهر في الصفحة...

والله اعلم بالصواب...
هذا هو المتن الذي يظهر في الصفحة...
والله اعلم بالصواب...
هذا هو المتن الذي يظهر في الصفحة...

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a medical or philosophical treatise. The text is dense and covers the right page of the spread.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a medical or philosophical treatise. The text is dense and covers the left page of the spread.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a medical or philosophical treatise. The text is dense and covers the right page of the spread.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a medical or philosophical treatise. The text is dense and covers the left page of the spread.

من المي مع نوره... ان كان حتر حسي فاني اذق من اتمام دخال لاخوالي... ان كان حتر حسي فاني اذق من اتمام دخال لاخوالي... ان كان حتر حسي فاني اذق من اتمام دخال لاخوالي...

اختصاصه

ببر البضا

جدا من اللين... ان كان حتر حسي فاني اذق من اتمام دخال لاخوالي... ان كان حتر حسي فاني اذق من اتمام دخال لاخوالي... ان كان حتر حسي فاني اذق من اتمام دخال لاخوالي...

اختصاصه

انما الفرق... ان كان حتر حسي فاني اذق من اتمام دخال لاخوالي... ان كان حتر حسي فاني اذق من اتمام دخال لاخوالي... ان كان حتر حسي فاني اذق من اتمام دخال لاخوالي...

اختصاصه

Main body of handwritten text on the right page, written in dense cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, written in dense cursive script.

Small handwritten note or signature at the bottom center of the right page.

Main body of handwritten text on the right page of the lower spread, written in dense cursive script.

Main body of handwritten text on the left page of the lower spread, written in dense cursive script.

Small handwritten note or signature at the bottom center of the right page.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink highlights and marginal notes.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink highlights and marginal notes.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink highlights and marginal notes.

Handwritten text in Arabic script, densely packed with lines of text. Includes some red ink highlights and marginal notes.

بسم الله الرحمن الرحيم ... في بيان ...

بسم الله الرحمن الرحيم ... في بيان ...

بسم الله الرحمن الرحيم ... في بيان ...

بسم الله الرحمن الرحيم ... في بيان ...

عندنا واولادنا وبنينا... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك...

لكم يوم حاد اسلموا... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك...

تلكه واولادنا وبنينا... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك...

والعودة اليه واولادنا... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك...

تلكه واولادنا وبنينا... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك...

والعودة اليه واولادنا... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك... انصرت واطقت لغيرك...

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a philosophical or scientific treatise, with some lines underlined or highlighted in red ink.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a philosophical or scientific treatise, with some lines underlined or highlighted in red ink.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a philosophical or scientific treatise, with some lines underlined or highlighted in red ink.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a philosophical or scientific treatise, with some lines underlined or highlighted in red ink.

سلسله و جملات نام ختمه ايوبي عليه السلام

ضبطه

بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله رب العالمين... في حق الله جل جلاله... في حق رسوله صلى الله عليه وسلم... في حق اهل بيته الطيبين الطاهرين... في حق جميع المسلمين...

بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله رب العالمين... في حق الله جل جلاله... في حق رسوله صلى الله عليه وسلم... في حق اهل بيته الطيبين الطاهرين... في حق جميع المسلمين...

بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله رب العالمين... في حق الله جل جلاله... في حق رسوله صلى الله عليه وسلم... في حق اهل بيته الطيبين الطاهرين... في حق جميع المسلمين...

سلسله و جملات نام ختمه ايوبي عليه السلام

ضبطه

بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله رب العالمين... في حق الله جل جلاله... في حق رسوله صلى الله عليه وسلم... في حق اهل بيته الطيبين الطاهرين... في حق جميع المسلمين...

بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله رب العالمين... في حق الله جل جلاله... في حق رسوله صلى الله عليه وسلم... في حق اهل بيته الطيبين الطاهرين... في حق جميع المسلمين...

بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله رب العالمين... في حق الله جل جلاله... في حق رسوله صلى الله عليه وسلم... في حق اهل بيته الطيبين الطاهرين... في حق جميع المسلمين...

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of letters. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It contains several sections with red ink highlights and headings.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes several sections with red ink highlights and headings.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It contains several sections with red ink highlights and headings.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of letters. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes various lines of text with some marginalia.

Marginal notes in Arabic script, providing commentary or additional information related to the main text.

Handwritten text in Arabic script, starting with a section header 'فانقول' (And we say). The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes various lines of text with some marginalia.

Marginal notes in Arabic script, providing commentary or additional information related to the main text.

قاصد عارضا... من الله والله عرفتكم... من الله والله عرفتكم... من الله والله عرفتكم...

من الله والله عرفتكم... من الله والله عرفتكم... من الله والله عرفتكم...

قاصد عارضا... من الله والله عرفتكم... من الله والله عرفتكم... من الله والله عرفتكم...

من الله والله عرفتكم... من الله والله عرفتكم... من الله والله عرفتكم...

بسم الله الرحمن الرحيم

Handwritten text in Arabic script, dense and filling most of the page. Includes a large red heading at the top left.

Handwritten text in Arabic script, dense and filling most of the page. Includes a large red heading at the top left.

توضیح خدمت

تاریخ ولادت

بیان آیه

تاریخ ولادت

تاریخ ولادت

تاریخ ولادت

تاریخ ولادت

تاریخ ولادت

Handwritten text in Arabic script, dense and filling most of the page. Includes a large red heading at the top left.

Handwritten text in Arabic script, dense and filling most of the page. Includes a large red heading at the top left.

توضیح خدمت

تاریخ ولادت

بیان آیه

تاریخ ولادت

تاریخ ولادت

تاریخ ولادت

تاریخ ولادت

Handwritten text in Arabic script, likely a commentary or a treatise. The text is dense and covers most of the page. There are some marginal notes on the right side.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes a section titled "الاشارة" (Al-Ishara) and "التوضيح" (Al-Tawhīq). The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a commentary or a treatise. The text is dense and covers most of the page. There are some marginal notes on the left side.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. It includes a section titled "الاشارة" (Al-Ishara) and "التوضيح" (Al-Tawhīq). The text is dense and covers most of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 في كتاب الله العظيم
 سورة البقرة
 الآية الأولى
 انزلنا القرآن
 بالقرآن الكريم
 في ليلة القدر
 في شهر رمضان
 المبارك
 في مكة المكرمة
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في شهر رمضان
 المبارك
 في مكة المكرمة
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة

الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 في كتاب الله العظيم
 سورة البقرة
 الآية الأولى
 انزلنا القرآن
 بالقرآن الكريم
 في ليلة القدر
 في شهر رمضان
 المبارك
 في مكة المكرمة
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في شهر رمضان
 المبارك
 في مكة المكرمة
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة

الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 في كتاب الله العظيم
 سورة البقرة
 الآية الأولى
 انزلنا القرآن
 بالقرآن الكريم
 في ليلة القدر
 في شهر رمضان
 المبارك
 في مكة المكرمة
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في شهر رمضان
 المبارك
 في مكة المكرمة
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة

الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 في كتاب الله العظيم
 سورة البقرة
 الآية الأولى
 انزلنا القرآن
 بالقرآن الكريم
 في ليلة القدر
 في شهر رمضان
 المبارك
 في مكة المكرمة
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في شهر رمضان
 المبارك
 في مكة المكرمة
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a collection of letters. The text is densely packed and covers most of the page.

Handwritten notes or a separate section of text, possibly a list or a specific commentary, located in the lower half of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the work. The script is clear and legible.

Handwritten text in Arabic script, including a large section of text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding statement.

Handwritten text in Arabic script, including a large section of text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding statement.

Handwritten notes or a separate section of text, possibly a list or a specific commentary, located in the lower half of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم ...

بسم الله الرحمن الرحيم ...

بسم الله الرحمن الرحيم ...

بسم الله الرحمن الرحيم ...

Handwritten text in Arabic script, including a prominent heading in red ink at the top left.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page.

Handwritten marginal note or signature on the right side of the page.

Small red heading or label at the bottom of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the top page.

Handwritten text in Arabic script, including a prominent heading in red ink at the top left.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page.

Handwritten marginal note or signature on the right side of the page.

Small red heading or label at the bottom of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the top page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or treatise, covering the left page of the top spread.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or treatise, covering the right page of the top spread.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or treatise, covering the left page of the bottom spread.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or treatise, covering the right page of the bottom spread.



A table with multiple columns and rows of numbers, likely a multiplication table or a table of values for a specific mathematical function. The numbers are arranged in a grid format.

Handwritten text at the top of the page, likely a preface or introduction to the main content.

A large table with multiple columns and rows, containing numerical data and possibly names or titles. It appears to be a calendar or a ledger.

Handwritten text below the table, providing commentary or further details related to the data presented.

Main body of handwritten text on the left page, continuing the narrative or providing detailed information.

Handwritten text at the top of the second page, possibly a continuation or a new section header.

Main body of handwritten text on the second page, containing the primary content of the document.

Handwritten text at the top of the second page, likely a continuation from the previous page.

Main body of handwritten text on the second page, containing the primary content of the document.

Handwritten text at the top of the page, likely a header or introductory section.

Main body of handwritten text on the left page, densely packed and written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the dense script from the left page.

Handwritten text at the top of the lower page, possibly a section header.

Main body of handwritten text on the lower left page, continuing the dense script.

Main body of handwritten text on the lower right page, continuing the dense script.

تحت عنوان "تكملة" في كتاب "الرسالة" من تأليف الفقيه العارف الميرزا محمد باقر الخليلي، الذي توفي سنة 1134 هـ. هذا الكتاب هو جزء من مجموعة رسائله التي تناول فيها قضايا فقهية وأصولية مختلفة. في هذه الصفحة، يشرح المؤلف بعض المبادئ المتعلقة بالبرهان العقلي في معرفة الله تعالى، مؤكداً على أن العقل هو أداة لا غنى عنها للوصول إلى حقائق الإيمان. يذكر أن البرهان العقلي لا يقتصر على إثبات وجود الله، بل يمتد إلى معرفة صفاته وأسمائه، وهو ما لا يمكن تحقيقه بالحواس وحدها. كما يشير إلى أن العقل هو الذي يثبت أن الله تعالى هو المبدأ الأول والآخر، وأنه لا يمكن تصور شيء قبله أو بعده. هذا النوع من البرهان كان من الخصائص المميزة للفكر الإسلامي في العصور الوسطى، والذي سعى إلى دمج الفلسفة اليونانية مع التعاليم الدينية.

في هذه الصفحة، يستعرض المؤلف بعض الحجج العقلية التي تدل على وحدانية الله تعالى. يورد عدة أمثلة من الفلسفة الكلاسيكية، مثل حجة القدر، والتي تقول إن كل شيء لا يمكن أن يكون له سبب إلا الله تعالى، لأنه لا شيء أبداً ولا شيء أبدي غير الله. كما يذكر حجة العدم، التي تنص على أن العدم لا يمكن أن يكون له سبب، وبالتالي فإن وجود كل شيء يعود إلى الله تعالى. يوضح المؤلف أن هذه الحجج هي مجرد وسائل لتقريب العقول إلى حقائق الإيمان، وليس هي الغاية في حد ذاتها. الهدف الحقيقي هو الوصول إلى المعرفة الحقيقية لله تعالى من خلال القلب المتطهر والعبادة الصادقة. كما يشير إلى أن العقل هو الذي يثبت أن الله تعالى هو المبدأ الأول والآخر، وأنه لا يمكن تصور شيء قبله أو بعده. هذا النوع من البرهان كان من الخصائص المميزة للفكر الإسلامي في العصور الوسطى، والذي سعى إلى دمج الفلسفة اليونانية مع التعاليم الدينية.

في هذا القسم من الكتاب، يشرح المؤلف بعض المبادئ المتعلقة بالبرهان العقلي في معرفة الله تعالى، مؤكداً على أن العقل هو أداة لا غنى عنها للوصول إلى حقائق الإيمان. يذكر أن البرهان العقلي لا يقتصر على إثبات وجود الله، بل يمتد إلى معرفة صفاته وأسمائه، وهو ما لا يمكن تحقيقه بالحواس وحدها. كما يشير إلى أن العقل هو الذي يثبت أن الله تعالى هو المبدأ الأول والآخر، وأنه لا يمكن تصور شيء قبله أو بعده. هذا النوع من البرهان كان من الخصائص المميزة للفكر الإسلامي في العصور الوسطى، والذي سعى إلى دمج الفلسفة اليونانية مع التعاليم الدينية.

في هذا القسم من الكتاب، يشرح المؤلف بعض المبادئ المتعلقة بالبرهان العقلي في معرفة الله تعالى، مؤكداً على أن العقل هو أداة لا غنى عنها للوصول إلى حقائق الإيمان. يذكر أن البرهان العقلي لا يقتصر على إثبات وجود الله، بل يمتد إلى معرفة صفاته وأسمائه، وهو ما لا يمكن تحقيقه بالحواس وحدها. كما يشير إلى أن العقل هو الذي يثبت أن الله تعالى هو المبدأ الأول والآخر، وأنه لا يمكن تصور شيء قبله أو بعده. هذا النوع من البرهان كان من الخصائص المميزة للفكر الإسلامي في العصور الوسطى، والذي سعى إلى دمج الفلسفة اليونانية مع التعاليم الدينية.

في هذا القسم من الكتاب، يشرح المؤلف بعض المبادئ المتعلقة بالبرهان العقلي في معرفة الله تعالى، مؤكداً على أن العقل هو أداة لا غنى عنها للوصول إلى حقائق الإيمان. يذكر أن البرهان العقلي لا يقتصر على إثبات وجود الله، بل يمتد إلى معرفة صفاته وأسمائه، وهو ما لا يمكن تحقيقه بالحواس وحدها. كما يشير إلى أن العقل هو الذي يثبت أن الله تعالى هو المبدأ الأول والآخر، وأنه لا يمكن تصور شيء قبله أو بعده. هذا النوع من البرهان كان من الخصائص المميزة للفكر الإسلامي في العصور الوسطى، والذي سعى إلى دمج الفلسفة اليونانية مع التعاليم الدينية.

في هذا القسم من الكتاب، يشرح المؤلف بعض المبادئ المتعلقة بالبرهان العقلي في معرفة الله تعالى، مؤكداً على أن العقل هو أداة لا غنى عنها للوصول إلى حقائق الإيمان. يذكر أن البرهان العقلي لا يقتصر على إثبات وجود الله، بل يمتد إلى معرفة صفاته وأسمائه، وهو ما لا يمكن تحقيقه بالحواس وحدها. كما يشير إلى أن العقل هو الذي يثبت أن الله تعالى هو المبدأ الأول والآخر، وأنه لا يمكن تصور شيء قبله أو بعده. هذا النوع من البرهان كان من الخصائص المميزة للفكر الإسلامي في العصور الوسطى، والذي سعى إلى دمج الفلسفة اليونانية مع التعاليم الدينية.

Handwritten text in Persian script, likely a historical or administrative document. The text is densely packed and covers most of the page.



Handwritten text in Persian script, likely a historical or administrative document. The text is densely packed and covers most of the page.

Handwritten text in Persian script, likely a historical or administrative document. The text is densely packed and covers most of the page.

Handwritten text in Persian script, likely a historical or administrative document. The text is densely packed and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written diagonally across the page. The text appears to be a collection of notes or a list, possibly related to a historical or scientific study.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written diagonally across the page. The text appears to be a collection of notes or a list, possibly related to a historical or scientific study.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written diagonally across the page. The text appears to be a collection of notes or a list, possibly related to a historical or scientific study.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and written diagonally across the page. The text appears to be a collection of notes or a list, possibly related to a historical or scientific study.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of letters.

Vertical marginal notes in Arabic script, providing commentary or additional information related to the main text.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of letters.

Vertical marginal notes in Arabic script, providing commentary or additional information related to the main text.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of letters.

Vertical marginal notes in Arabic script, providing commentary or additional information related to the main text.

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a continuation of a treatise or a collection of letters.

Vertical marginal notes in Arabic script, providing commentary or additional information related to the main text.



Blank page with faint traces of text and significant water damage.

Page with dense handwritten text in Arabic script, including a large heading at the top right and a large block of text in the center.

Blank page with faint traces of text and significant water damage.

Page with dense handwritten text in Arabic script, including a large heading at the top left and a large block of text in the center.

